റേഡിയോ പരിപാടി വിദേശങ്ങളിലേക്ക്

കോന്നിയൂർ ആർ നരേന്ദ്രനാഥ്

പ്രകൃതിദത്തമായ പ്രതിബന്ധങ്ങളോ മനുഷ്യനിർമിതമായ അതിർത്തികളോ റേഡിയോതരംഗത്തിനു പ്രശ്നമല്ല. അതിനാൽ റേഡിയോ പരിപാടികൾക്കു പ്രയാസമില്ലാതെ എവിടെയും എത്തിച്ചേരാം.

ഇന്ന് ലോകത്തിൻെറ ഏതുഭാഗത്തും ഏതു സമയത്തും റേഡിയോ പരിപാടികൾ ലഭ്യമാണ്. നിശ്ചിതസമയങ്ങളിൽ നിശ്ചിതമേഖലകളിലേക്ക് 'ബീം' ചെയ്യുന്ന ഷോർട്ട്വേവ് പ്രസരണത്തിലൂടെയാണിതു സാധിക്കുന്നത്. സ്ഥിരമായുള്ള നിശ്ചിതപദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഏർപ്പാടു ചെയ്ത 'എമ്പയർ സർവീസ്' ആണ് ഷോർട്ട്വേവ് പ്രക്ഷേപണത്തിൻെറ തുടക്കമിട്ടത്. ബ്രിട്ടീഷ് ബ്രോഡ്കാസ്റ്റിങ്ങ് കോർപറേഷൻ, 1932 ഡിസംബർ 19 ന് അതു ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. അതിൽലക്ഷ്യം വച്ചിരുന്നത് ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യത്തിൻെറ ഘടകങ്ങളായിരുന്ന പ്രദേശങ്ങളിലെ ജനങ്ങളെയാണ്.

അന്യരാജ്യങ്ങളിലെ ആളുകളെ ഉന്നംവച്ചുകൊണ്ടു പ്രസരിപ്പിക്കുന്ന പരിപാടികളാണ് വിദേശപ്രക്ഷേപണമെന്നു വിവക്ഷിച്ചുവരുന്നത്. അതിൻെറ ലക്ഷ്യം, വിദേശികൾക്ക് സൗമനസ്യം പ്രകടിപ്പിക്കാനുതകുന്ന പരിസ്ഥിതിയുണ്ടാക്കുകയെന്നതാണ്. ഇത്തരം വിദേശപ്രക്ഷേപണത്തിനായി ആദ്യമായി ബിബിസി സ്വീകരിച്ച വിദേശഭാഷ അറബിയായിരുന്നു. 1938 ജനുവരി മൂന്നിനാണത് തുടങ്ങിയത്. വിദേശഭാഷകളുടെ എണ്ണം അനുക്രമമായി അവർ വർധിപ്പിച്ചു. എല്ലാറ്റിൻെറയും പിന്നിൽ സ്വാർഥലക്ഷ്യമായിരുന്നു ശക്തിയായിട്ടുണ്ടായിരുന്നത്.

ശുദ്ധമായ പ്രചാരണലക്ഷ്യംവച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിദേശപ്രക്ഷേപണം വിലക്കുന്ന അന്താരാഷ്ട്ര കരാറുകൾ 1920 മുതൽ നിലവിൽ വന്നിട്ടുണ്ട്. ജർമനിയിലെ നാസി സർക്കാരും ഇറ്റലിയിലെ ഫാസിസ്റ്റ് അധികാരികളും തന്നിഷ്ടംപോലെ റേഡിയോ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. പാൾജോസഫ് ഗീബൽസ് ആയിരുന്നു ഈ പ്രചാരവേലയുടെ വിദഗ്ധനായ ശിൽപി. മീഡിയംവേവ്, ഷോർട്ട്വേവ് തുടങ്ങിയ എല്ലാ സാങ്കേതിക മാർഗങ്ങളും ഇതിനായി ജർമനിയും ഉപയോഗപ്പെടുത്തി. ലോകത്തിൽ എല്ലാ ഭാഗത്തും നാസികളുടെ സന്ദേശം റേഡിയോ തരംഗങ്ങൾ എത്തിച്ചു.

ഒട്ടും അറപ്പില്ലാതെതന്നെ അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളും റേഡിയോ തരംഗാധിപത്യ യുദ്ധത്തിൽ പങ്കാളികളായി. 1938 ൽ വേൾഡ് വൈഡ് ബ്രോഡ്കാസ്റ്റിങ്ങ് ഫൗണ്ടേഷനും മറ്റുമാണിതിനു അടിസ്ഥാനമിട്ടത്. അച്ചുതണ്ടുകക്ഷികളുടെ റേഡിയോ വഴിയുള്ള പ്രചാരവേലക്കു ബദലായിട്ടാണ് ആദ്യ ഘട്ടങ്ങളിൽ പരിപാടികൾ തയ്യാറാക്കിയിരുന്നത്. 1942 ജൂണിൽ ഓഫീസ് ഓഫ് വാർ ഇൻഫർമേഷൻ സർക്കാർ സംഘടിപ്പിച്ചു രംഗത്തുവന്നു. ആ പ്രവർത്തനം ഉച്ചനില നേടിയപ്പോൾ ന്യൂയോർക്കിൽനിന്നു ഇരുപത്തഞ്ചും സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിൽ നിന്ന് ഇരുപത്തിരണ്ടും വിദേശഭാഷകളിൽ പ്രക്ഷേപണമുണ്ടായിരുന്നു. ഇവ പ്രസരിപ്പിക്കാൻ 1945 ൽ ഷോർട്ട്വേവ് പ്രസരണികൾ മുപ്പത്താറെണ്ണമുണ്ടായിരുന്നു. കൂടാതെ യൂറോപ്പിൽ പന്ത്രണ്ടും ശാന്തസമുദ്രപ്രദേശത്ത് രണ്ടും കേന്ദ്രങ്ങൾ പ്രവർത്തിച്ചുപോന്നു.

വിദേശങ്ങളിലേക്കു ഇടതടവില്ലാതെ ധാരാളം ഭാഷകളിൽ നാസി അധികാരികൾ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. എന്നാൽ അവരുടെ രാജ്യത്തും അവർ നിയന്ത്രണത്തിൽ വച്ചിരുന്ന നാടുകളിലും അവരുടെ ശത്രുക്കളായ രാജ്യക്കാർ പ്രസരിപ്പിച്ചിരുന്ന റേഡിയോ പരിപാടികൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് കടുത്ത കുറ്റമാണെന്നത്രേ വിധിച്ചിരുന്നത്. പോളണ്ടിൽ അത്തരം റേഡിയോ സെറ്റ് കൈവശംവക്കുന്നതുപോലും നിരോധിച്ചിരുന്നു.

ജർമൻകാരും, അവരുടെപക്ഷക്കാരും പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തിരുന്ന പരിപാടികൾ ശ്രദ്ധിക്കാൻ ബ്രിട്ടനിലെയും അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളിലെയും ജനങ്ങൾ താൽപര്യം കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇക്കാര്യത്തിൽ അധികാരികൾക്കു വലിയ ഉൽക്കണ്ഠയുമുണ്ടായിരുന്നു. സമരത്തിലേർപ്പെട്ടിരുന്ന സൈനികരുടെ ഇടയിൽപ്പോലും ജർമനിയുടെ പരിപാടികൾക്ക് ശ്രോതാക്കളുണ്ടായിരുന്നു.

അച്ചുതണ്ടുകക്ഷികളുടെ പക്ഷംപിടിച്ച്, അവരുടെ റേഡിയോവിലൂടെ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തിരുന്ന രണ്ടുപേരാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ശ്രോതാക്കളെ കീഴ്പ്പെടുത്തിയിരുന്നത്. "ഹാ! ഹാ! പ്രഭു" എന്ന പരിഹാസപ്പേരിലറിഞ്ഞിരുന്ന വില്യം ജോയിസും സാഹിത്യത്തിലെ നൂതനപ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ പുരോഗാമിയായിരുന്ന കവി എസ്റാ പൗണ്ടുമായിരുന്നു അവർ.

ഹാംബർഗിൽ നിന്നായിരുന്നു, വില്യം ജോയിസ് ഇംഗ്ലണ്ടിനെ മുഖ്യലക്ഷ്യമാക്കി പ്രക്ഷേപണം നടത്തിയിരുന്നത്. 1939 ഡിസംബറിലെ ഒരു കണക്കുപ്രകാരം നാലുശ്രോതാക്കളിൽ ഒരാൾ എന്ന കണക്കിനു ഇംഗ്ലീഷുകാർ ബ്രിട്ടനിൽ പ്രയാസമില്ലാതെ കിട്ടിയിരുന്ന ഹാംബർഗിൽ നിന്നുള്ള പ്രക്ഷേപണം ദിവസംതോറും ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു.

എസ്റാ പൗണ്ട് ഫാസിസ്റ്റുപക്ഷം പിടിച്ച് പരിപാടി പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യാനാരംഭിച്ചതു 1941 ഡിസംബർ ഏഴിനാണ്. റോമിൽ നിന്നാണത് നടത്തിയത്; ആഴ്ചതോറും രണ്ടു തവണ.

ഭാരതത്തിലെ പ്രക്ഷേപണവകുപ്പിനും വിദേശത്തെ ശ്രോതാക്കളെ ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള പ്രത്യേകപരിപാടികളുണ്ട്.

ഇന്ത്യയിൽ നിന്നുവിദേശ ഭാഷയിൽ ആദ്യമായി വാർത്താപ്രക്ഷേപണം ചെയ്തത് പേർഷ്യൻ ഭാഷയിലായിരുന്നു - 1939 ഡിസംബർ നാലിന്. രണ്ടു വകുപ്പായിതിരിച്ചാണ് ഇന്ന് ഇത്തരം പരിപാടികൾ സംവിധാനം ചെയ്യുന്നത്. എക്സ്റ്റേണൽ സർവീസും ജനറൽ ഓവർസീസ് സർവീസും - എന്നാണവയറിയപ്പെടുന്നത്. ഇ എസ് ഡിയിൽ പതിനേഴു വിദേശഭാഷകളിലും എട്ട് ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലും പരിപാടികളുണ്ടായിരുന്നു; 1982 ൽ വിദേശഭാരതീയരിൽ ഒരുഗണ്യമായ വിഭാഗം മലയാളികളുണ്ടെങ്കിലും മലയാളത്തിലുള്ള ഇനങ്ങൾ വിദേശ പ്രക്ഷേപണ സംവിധാനത്തിൽ ഇല്ല.

ജനറൽ ഓവർസീസ് സർവീസ് വിഭാഗത്തിൽ 1982 കാലത്ത് 9 മണിക്കൂർ 45 മിനിട്ട് പരിപാടികൾ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തിരുന്നു. പടിഞ്ഞാറൻ യൂറോപ്പ്, ബ്രിട്ടൻ, പൂർവ പശ്ചിമേഷ്യൻ പ്രദേശങ്ങൾ, ആസ്ട്രേലിയ, ന്യൂസിലാണ്ട്, ഉത്തര - പശ്ചിമാഫ്രിക്ക - എന്നിവിടങ്ങളിലേക്കെല്ലാം പരിപാടികൾ പ്രസരിപ്പിച്ചുവരുന്നു. അറബി, ചൈനീസ്, പേർഷ്യൻ, സ്വാഹിളി, ഇന്തോനേഷ്യൻ, റഷ്യൻ, ഫ്രഞ്ച്, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നി ഭാഷകളിലുള്ളവയാണ് മുഖ്യം.

അടുത്തയാഴ്ച:
അട്ടിമറിക്കുവേണ്ടി റേഡിയോ

ലെസ്ലി ഹോവാഡും ജെ ബി പ്രീസ്റ്റ്ലിയും ബി ബി സിയുടെ എമ്പയർ സർവീസിൽ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുന്നു

'ഹാ ഹാ പ്രഭു' എന്നിറയപ്പെട്ട വില്യം ജോയിസ്

ലോകത്തിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലേക്കുള്ള പരിപാടി നിയന്ത്രിക്കുന്നു- ബി ബി സി

രളത്തിൻെറ ഭൂപ്രകൃതി, ആവാസ സമ്പ്രദായം, പുരാതന കാലം വരെ വേരോടിക്കിടക്കുന്ന ചരിത്ര പ്രത്യേകതകൾ, ഭരണകർത്താക്കളുടെ വ്യക്തിപരമായ സവിശേഷതകൾ എന്നിവയൊക്കെ പരിഗണിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പക്ഷേ, സാമൂഹ്യ വളർച്ചയുടെ മുഖ്യ ചാല് വ്യക്തികളിലോ യാദൃച്ഛികതയിലോ ഭൂപ്രകൃതിയിലോ നിർവചിക്കുന്നത് അസംബന്ധമാണ്.

സമുദായ പരിഷ്കരണ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും മറ്റു പുരോഗമന ചിന്താഗതികളുടെയും പിന്തുടർച്ചാവകാശികളായി മുപ്പതുകളുടെ അവസാനത്തോടെ രംഗപ്രവേശം ചെയ്ത വർഗപ്രസ്ഥാനങ്ങളും ഇടതുപക്ഷ രാഷ്ട്രീയവും സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തര കാലത്തു കേരളത്തിൻെറ സാമൂഹ്യ പുരോഗതിയുടെ മുഖ്യസ്രോതസ്സായി മാറി. പൊതു വിതരണ സമ്പ്രദായവും ക്ഷേമസംവിധാനങ്ങളും വിപുലീകരിക്കുന്നതിനും കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനും ഇടതുപക്ഷ ജനകീയ സമ്മർദവും മേൽനോട്ടവും സുപ്രധാന പങ്കുവഹിച്ചു. ഇടതുപക്ഷ പ്രസ്ഥാനത്തിൻെറ വളർച്ച കേരളത്തിലെ തൊഴിൽ ബന്ധങ്ങളിലും കാർഷിക ബന്ധങ്ങളിലും പുരോഗമനപരമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തി. ഭൂപരിഷ്കരണം ഫ്യൂഡൽ വ്യവസ്ഥയുടെ സാമ്പത്തിക അടിത്തറ തോണ്ടുകയും സാമൂഹ്യമായും സാംസ്കാരികമായും ദരിദ്രലക്ഷങ്ങളെ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോവുകയും ചെയ്തു. സേവന വേതന വ്യവസ്ഥകൾ അസംഘടിത മേഖലകളിൽ പോലും മെച്ചപ്പെട്ടു. ഇവയും ഇവക്കായുള്ള സമരങ്ങളുമെല്ലാം ചേർന്നു സാധാരണ മലയാളിക്ക് ഇതര ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളിൽ പ്രകടമല്ലാത്ത ഒരു ആത്മാഭിമാന ബോധവും അവകാശബോധവും നൽകി.

ഇപ്രകാരം വീക്ഷിക്കുമ്പോൾ കേരള വികസന മാതൃകയെന്നാൽ താഴ്ന്ന സാമ്പത്തിക നിലയുടെയും ഉയർന്ന ജീവിത നിലവാരത്തിൻേറയും ഒരു പ്രഹേളിക മാത്രമല്ല. ഈ പ്രതിഭാസത്തിനു രൂപം നൽകിയ ജനകീയ ശക്തികളും അവരുടെ പുരോഗമന രാഷ്ട്രീയവും കൂടി ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്. ഈ ജനകീയ ശക്തികൾക്കു കേരള സമൂഹത്തെ വിപ്ലവകരമായി അഴിച്ചുപണിയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നത് ശരി തന്നെ. എന്നാൽ അതിനുള്ള പരിശ്രമങ്ങളിൽ ഉജ്വലമായ ഭാഗിക

(ശേഷം പേജ് IV കോളം 4)

Deshabhimani 1.11.92